

# VSM

**the best of Spain**

**Revista de Historia, Ciencia y Arte**

Año III, nº 5- Asociación ACOVE de Vega de Santa María, Ávila - Julio 2013



**Al toro de la Vega  
Don Quijote de La Mancha  
La paz en Europa**

**Tu alojamiento rural donde el confort y el mejor descanso  
van unidos, encuéntralo en [www.duquesadelaconquista.com](http://www.duquesadelaconquista.com)**



## Sumario

Al toro de la Vega	4
Don Quijote de La Mancha	6
La paz en Europa	10

VSM, the best of Spain. Revista de Historia, Ciencia y Arte  
Edita: ACOVE (Asociación Cultural para la Conservación del Espacio Natural de Vega de Santa María)

DL: AV91-2011 -- ISSN: 2174-7474

contacto@vegadesantamaria.com

www.vegadesantamaria.com

Consejo de redacción: Junta Directiva de ACOVE

Precio del ejemplar: 4 euros

Periodicidad: 2 números al año

Si necesita fotocopiar o reproducir algún fragmento de esta edición, diríjase a CEDRO



## Querido lector:

Vivir en un pueblo es tener una filosofía de vida y una forma de ver las cosas que a otros tal vez se escapen o no puedan verlo, ya sea por el enérgico tránsito constante del ritmo de vida en otros entornos o por la altura de objetos que hacen tanta sombra en el suelo. Coches y edificios, ritmo frenético y prisas, colas y barullos, estridencias y aglomeraciones impersonales, dejan la mente sólo pensando en sobrevivir y no en vivir.

Vivir en un pueblo, es tener un alma inquieta y un corazón aventurero que no se resiste a pasar de prisa por las cosas ni a confiar en lo que los demás aceptan por dogma.

Con la creencia en que todas las cosas tienen una profundidad más allá de lo que se ve, que se muestra a la gente más como intuición que como realidad, es como se puede encender una hoguera y respirar el olor a humo, es como se vive el frío en invierno y el calor en verano. Un pueblo te descubre que de cada pensamiento de las personas cercanas, al dialogar con ellas te muestran que hay un trozo del misterio del ser humano por explorar. De la realidad de vida de cada persona se aprende algo. ¡Hasta de sus silencios!

Vivir en un pueblo es sentir la esencia de la música en los ruidos de la naturaleza, la ciencia en la obra de la mano poderosa que la ha creado, la ética, en la conformidad de espacios y especies que conviven en el entorno campestre, el arte de la vida más allá de la obra humana. Todo ello unido por esos lazos invisibles con los que se unen todas las cosas.

Los que viven en un pueblo, los que lo hacen persiguiendo todas esas cosas, son unos buscadores incansables de lo verdadero, de lo bello y de lo bueno.

Mi más cordial saludo a todos.

Francisco Javier Jiménez Canales

Vega de Santa María, 30 de julio de 2013

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Francisco', with a stylized flourish underneath.

# Al toro de la Vega

• **Francisco Javier Jiménez Canales**

Contempla el toro y mira  
la iglesia de la Vega,  
firme y con mirada altiva  
la dice con voz ciega:  
“Tú eres la Catedral de la Moraña,  
yo soy el símbolo de España”  
Tiene nombre el toro de la Vega  
“Veguerito”, así le llaman.  
Le nombra la generación futura  
todos le quieren y le aman,  
todos los de buena catadura.  
Su figura recorta el cielo,  
cuando el sol huye a su espalda  
prolonga la sombra en el suelo,  
llega hasta el paseo de las Charcas.  
Nace luego el día nuevo,  
eleva, erige el toro la cabeza  
¡Ese torito bueno!  
coge el primer rayo con destreza.  
Le dice orgulloso al mundo:  
“Buenos días y ¡Viva España!”  
Adiós decrepitos nacionalistas  
obsoletos, trasnochados, antiguos  
rencorosos, malos y oportunistas,  
tiene Veguerito casta y da caña  
embiste con sus astas listas,  
a quienes no quieren a  
España.

Mira la carretera, ¡qué prisas!  
raudos pasan los coches  
levanta la frente, toro bravo  
que vean de día y de noche  
tu alegría y tus risas,  
tu altanería que no engaña  
que eres figura prestada  
¡que representas a España!  
Mira el pueblo de abajo  
de la Soledad la maestranza,  
donde hay lidia y matanza.  
Aquí no hay toreros, si no toros  
aquí no hay muerte, si no esperanza.  
Aquí vives Veguerito,  
aquí siembras alegría,  
en la puerta de la Moraña,  
en el corazón de España,  
¡en Vega de Santa María!





*Homenaje a Veguerito, el toro de la Vega*

# Don Quijote de La Mancha.

## En el 400 aniversario de su nacimiento

- VSM

Nuestro hidalgo más internacional, hijo de Don Miguel de Cervantes, que ya ha cumplido 400 años, es motivo de recuerdo en esta edición de VSM y a él le dedicamos unas reflexiones.

“¡Qué viejo estáis y qué flaco!. Quiera que no, los años pasan y, esta vez, también por vos. Ahora ya no serán de uno en uno, sino de cien en cien. Sí, amigo, que viejo estáis. Los cumplís de cien en cien porque ya no hay quién os reviva cada año. Amigo Alonso, hoy os estáis consumiendo. Vuestras hazañas pasarán como pasan las tormentas en Castilla, y no serás más que un nombre, una cita, una tierra húmeda, una ola rota al cabo en son, en blanca espuma. ..Otros hidalgos caballeros también pasaron, pero vos sois distinto, vos no deberíais pasar de puntillas.

Hoy más que nunca hace falta en esta España (que es UNA, sin añadiduras de otras denominaciones de origen pese a quien pese) alguien que tome su lanza y su celada y salga a los campos donde los árboles hace tiempo que murieron, allí donde antes había vida y honor y ahora sólo quedan cicatrices de otros tiempos, a esas ciudades donde se elevan nuevos gigantes. ¡Cuánta falta hacéis ahora en España, con este bobo Rajoy, heredero de aquel fatuo Zapatero, y cuantos cuerdos tendrían que imitaros!

6

No os ofendáis don Alonso,



pero hace tiempo que os han matado y ahora que muerto sois o que por muerto os tienen, osan abrir vuestra tumba de papel para reírse de vos. Sí, en estos días veremos cómo se darán golpes de pecho orondas plañideras en camisa y corbata (ojalá se dieran verdaderamente fuerte esos golpes en el pecho), esas mismas personas que os sentenciaron a muerte.

Aquellos que consiguieron que nuestra educación cayera en tierra y fuese pisoteada, tendrán ahora la desfachatez de decirnos que ahora, ley Vert en ristre, leamos las historias que vos, (como hacíamos con nuestro maestro Don Tomás, que nos enseñó a leer con vuestras andanzas) con valor y honra forjasteis en esta España, sin más ayuda que el espíritu de vuestra señora Dulcinea sosteniendo vuestro brazo. Pero yo os digo, como diría don Alonso: “No fagáis caso de aquestos inmundos hombres que en diciendo una cosa y en pensando

desfacer entuertos y no facerlos (bien es cierto que con mayor o menor fortuna, pero eso os lo dejo para quienes os animéis a leerlo).

¡Larga vida don Alonso!. Ojalá vuelva pronto a oírse el ruido de los cascos de vuestro también famoso rocín por estas tierras. Quiera Dios (aprovecho esta ocasión para comentar que don Quijote era cristiano viejo, pero los del talante, aquellos progres que mandaron hace pocos años en España, se han olvidado, porque si no ya habrían sacado la edición especial para "laicos", traducida al catalán -que es igual que la edición en valenciano, pero cambia la portada, al vasco y al gallego y (con un CD de grandes éxitos de los palmeros andaluces). Como iba diciendo, quiera Dios que viváis muchos años y no que los acumuléis, como se acumula el polvo en los rincones oscuros. Hoy no hay reinos de Micomicón pero siempre hay menesterosos a quien ayudar.

Siempre suyo: "Un ve-guero cristiano que ha estudiado"



la contraria, corren presto a mentiros ”.

Leed las historias del caballero de la triste figura, don Quijote de La Mancha, pero no por aquellos que inflados de "talante y faltos de todo "talento" se atreven a pedíroslo. No, no lo hagáis por ellos. Además, a fe mía que ellos no se lo leyeron, porque de no ser así, empiezo a pensar que lo que les falta no es talento sino inteligencia, porque la ignorancia es siempre muy osada.

Yo os pido que lo leáis no por mi ni por aquellos infames, sino porque de ese modo resucitaréis a un héroe que se ponía al lado de los menesterosos y que su mayor afán era el



# La paz en Europa.

## La luz al final de camino

- Francisco Javier Jiménez Canales

En medio de una lucha por la supremacía del Mediterráneo, se abre un paréntesis que aumenta las esperanzas de paz entre cristianos y musulmanes en el siglo XVI

La guerra contra Persia de 1545 fue un respiro para la flota española, tan maltrecha por un siglo de enfrentamientos en el mar contra los piratas. Toda la fuerza militar otomana tuvo que desplazarse hacia el oeste, lo que la obligó a desviarse del Mediterráneo. Gracias a ello, el 10 de noviembre, Süleyman II y Fernando I firmaron la paz por un año y medio.

Fernando I reconocía las conquistas otomanas en Hungría mientras que el sultán acreditaba a Fernando I como equivalente a Gran Visir.

Casi dos años más tarde, se firmó el Tratado de Estambul entre Carlos V y Süleyman II. Carlos V rubricó el tratado el 1 de agosto de 1547 como Emperador de Alemania y Rey de España, a pesar de que el sultán no le reconocía

como Emperador, pues este título estaba sólo destinado a él. Süleyman II firmó el tratado

el 8 de octubre del mismo año en el palacio de su Gran Visir,







## El contraste del Mediterráneo pirata

Barbarroja había muerto un año antes, en 1546, y la paz entre españoles y otomanos era un hecho. Pero la piratería seguía en el Mediterráneo a manos de Dragut, el "heredero" de Barbarroja. Esto provocó que hubiera una nueva cruzada cristiana en 1548, a la que esta vez, Carlos V no se unió.

En 1551, la flota de Juan Andrea Doria se había establecido en la isla tunecina de Djerba. Enseguida, un



ragusino le envió una carta a Carlos V procedente del mismo sultán en el que le amenazaba con comenzar una guerra si el español no abandonaba la isla tunecina inmediatamente. Ni Carlos V ni Juan Andrea Doria se dejaron intimidar y comenzó la anunciada contienda. El resultado fue la ocupación por parte de la armada otomana no sólo de la isla de Djerba, sino también de Trípoli y Malta.

## Métodos de aumentar el dominio otomano

El Imperio Otomano se valía de la piratería para aumentar su extensión, y de sus uniones con Francia para desestabilizar la unidad cristiana. Pero esta no era la única manera de jugar con el cristianismo.

rantizar su apoyo a los príncipes protestantes en sus reivindicaciones. Esto provocó que los protestantes empezaran a simpatizar con los otomanos a pesar de que Lutero defendió siempre la necesidad de luchar contra los usurpadores de Constantinopla. Carlos V no podía permitir esto, por lo que se vio obligado a reconocer los derechos de los protestantes en la Dieta de Augsburgo el 3 de octubre de 1555.

Como afirma Bunes Ibarra en su artículo "La defensa de la cristiandad; las armadas en el mediterráneo en la edad moderna", "el balance del enfrentamiento naval hispano turco en la época de Carlos V había resultado claramente desfavorable para el lado cristiano".



Los príncipes protestantes se habían unido en la Liga de Schmalkalda para luchar por el reconocimiento de su derecho a poder seguir la doctrina de Lutero.

*Muerte de Luis II en batalla*

**10**

Süleyman II envió a Muharrem Çavus a varios puntos de Europa con la misión de ga-



*Roxelana, ameniza el tiempo a Suleyman II*





**"Cuando vengas, no te querrás marchar"**

